

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Кировской области**

**Администрация Кильмезского района Кировской области**

**МКОУ ООШ д. Паска Кильмезского района Кировской области**

РАССМОТРЕНО

На заседании  
педагогического совета

Протокол №1 от «28»  
августа 2023 г.



Л.М.Зверева

Приказ №49 от «28»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 7-9 классов

д.Паска 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку является составной частью основной образовательной программы основного общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения основного общего образования д.Паска Кильмезского района Кировской области на 2016-2021 годы и предназначена для учащихся 5 - 9 классов, обучающихся по стандартам второго поколения.

Рабочая программа по русскому языку в 5- 9 классах составлена на основе примерной программы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку и ориентирована на преподавание по учебнику авторов:

- «Русский язык 7 класс» М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская Просвещение – 2014 г.
- «Русский язык 8 класс» Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская Просвещение – 2015 г.
- «Русский язык 9 класс» Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская Просвещение – 2016 г.

В рабочей программе учтены основные положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования второго поколения для изучения учебного предмета «Русский язык» отводит в год :

5 класс - 170 часов ( 5 часов в неделю).

6 класс – 204 часа (6 часов в неделю)

7 класс – 136 часов (4 часа в неделю)

8 класс – 102 часа (3 часа в неделю)

9 класс - 102 часа (3 часа в неделю)

## II. Содержание учебного предмета

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

**Лингвистическая** (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая** компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

**Главными задачами реализации Программы являются:**

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

## **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его

разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.

Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв.

Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические).

Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.

Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова.

Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).

Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

## **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.



Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»); нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Русский язык 5 - 9**

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные** результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

## **Предметные результаты**

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Тематическое планирование  
уроков русского языка в 7 классе (136 ч.)**

	<b>Тема урока</b>	<b>Кол – во часов</b>	<b>Основное содержание (стандарты)</b>
1	Русский язык как развивающееся явление	1	Знакомство с оформлением учебника русского языка 7 класса. Развитие языка, его совершенствование.  Лексические и фразеологические новации последних лет.
<b>Повторение изученного в 5-6 классах - 11 часов</b>			
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	1	Синтаксис. Отличие словосочетания от предложения. Виды предложений. Главные и второстепенные члены предложений. Синтаксический разбор.
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1	Пунктуация. Пунктуационный разбор. Конструирование предложений
4	Лексика и фразеология	1	Лексический состав языка. Лексические нормы. Основные лексические понятия. Работа со словарём. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1	Звуки речи. Основные фонетические понятия. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Работа со словарём.  Основные выразительные средства фонетики
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	1	Морфемы. Способы образования слов. Правописание морфем Морфемный и словообразовательный разбор. Составление слов по заданным темам  Основные выразительные средства словообразования.
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1	Система частей речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Соблюдение основных морфологических норм русского языка. Значение открытий М.В.Ломоносова в лингвистике.
8	<b>Р.р</b> Текст. Стили литературного языка.	1	Основные признаки текста. Смысловые части и основные средства связи между ними. Понятие стилей литературного языка. Язык художественной

			литературы. Стилиевые черты
9	<b>Р/р</b> Диалог как текст. Виды диалога	1	
10	<b>Р/р</b> Стили литературного языка. Публицистический стиль. <b>Выступление</b> <b>Упр.68, 69</b>	1	Признаки публицистического стиля, жанры (выступление, статья, интервью, очерк), составление устного выступления-обращения в публицистическом стиле. Составление выступления-обращения.
11	Диктант по теме «Повторение пройденного за 5 и 6 кл»	1	Правописание частей речи. Члены предложения. Знаки препинания
12	Анализ диктанта	1	
<b>Морфология и орфография. Культура речи – 118 часов</b>			
<b>Причастие – 39 часов</b>			
13	Причастие как часть речи	1	Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая роль Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая роль
14	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий
15	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	Понятие о причастном обороте, знаки препинания, схема, определение границ, составление предложений с причастным оборотом.
16	Причастный оборот и знаки препинания при нем <b>Р/р Выступление – рассуждение упр.87</b>	1	Понятие о причастном обороте, знаки препинания, схема, определение границ, составление предложений с причастным оборотом.
17-18	<b>Р/р</b> Описание внешности человека.  Сочинение по картине В.И.Хабарова «Портрет Милы»	2	Портрет в литературном произведении. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности («портретные» слова)



19	Действительные и страдательные причасти	1	Действительные и страдательные причастия. Нормы употребления
20	Краткие и полные страдательные причастия	1	Образование полных и кратких страдательных причастий  Различение кратких и полных форм прилагательных и причастий  Роль кратких страдательных причастий в тексте.
21	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1	Образование действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени
22	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени
23	Действительные причастия прошедшего времени	1	Образование действительных причастий прошедшего времени
24	Действительные причастия прошедшего времени	1	Образование действительных причастий прошедшего времени.
25	<b>Р/р</b> Изложение с изменением лица (Упр.116)	1	
26	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Образование страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Синтаксическая синонимия
26	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Навык написания суффиксов –ем, - ом, - им. В страдательных причастиях настоящего времени.
27	Страдательные причастия прошедшего времени	1	Образование страдательных причастий прошедшего времени
28	Страдательные причастия прошедшего времени	1	Правописание суффиксов страдательных причастий прошедшего времени.

29	Диктант по теме «Причастие»	1	Проверка знаний по теме «Причастие»
30	Анализ диктанта	1	
31 - 33	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	3	Правило выбора гласных перед Н в причастиях
34 - 37	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	4	Отличие причастия от прилагательного. Правописание одной и двух н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных
38 - 39	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	2	Переход причастий в прилагательные.
40 - 41	<b>Р/р</b> Выборочное изложение с описанием внешности (отрывок из рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека»)	2	Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания внешности человека
42	Морфологический разбор причастия	1	Порядок морфологического разбора причастия.
43	Слитное и раздельное написание не с причастиями	1	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями
44	Слитное и раздельное написание не с причастиями	1	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами, причастиями
45	Слитное и раздельное написание не с причастиями	1	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами, причастиями. Текст, стили, тема текста, основная мысль, абзац, заголовок.
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	Условия выбора букв, образец рассуждения. Особенности употребления причастий

47	Буквы е и е после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	Условия выбора букв, образец рассуждения.
48 - 49	Повторение изученного по теме «Причастие»	2	Обобщение изученного материала по пройденным темам
50 - 51	Контрольный диктант по теме «Причастие». Анализ диктанта. Работа с тестами.	1	
52	<b>Р/р</b> Подготовка к сочинению «Описание внешности человека» с использованием причастий. Сочинение – описание внешности телеведущего (упр.166, 167)	1	Сбор материала к сочинению по плану, определение основной мысли
<b>Деепричастие – 10 часов</b>			
53	Деепричастие как часть речи	1	Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Глагольные и наречные признаки деепричастия, синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий. Морфологические признаки, сходство и различие с глаголом и наречием.
54	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	1	Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми
55	Раздельное написание не с деепричастиями	1	НЕ с деепричастиями
56	Раздельное написание не с деепричастиями	1	НЕ с деепричастиями и другими частями речи
57	Деепричастия несовершенного вида	1	Деепричастия несовершенного вида и их образование
58	Деепричастия совершенного вида	1	Деепричастия совершенного вида и их образование
59	<b>Р/Р</b> Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь»	1	Особенности текста-повествования, лексико-орфографическая работа
60	Морфологический разбор деепричастия	1	Порядок разбора, сравнительный анализ морфологических признаков

61	Повторение по теме «Деепричастие»	1	Обобщение изученного материала по пройденным темам
62	Диктант по теме «Деепричастие»	1	Способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте.
<b>Наречие – 31 час</b>			
63	Наречие как часть речи	1	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль
64	Разряды наречий Р/р Рассказ по картине И.Плстова «Первый снег»	1	Разряды наречий по значению. Употребление наречий
65	Степени сравнения наречий	1	Образование степеней сравнения наречий, основные способы определения синтаксической роли в наречиях сравнительной и превосходной степени.
66-67	<b>Р.р</b> Сжатое изложение «Как в Европе появилась бумага»	2	Основные способы сжатия текста. Выделение микротем, ключевых слов, составление плана
68	Морфологический разбор наречия	1	Морфологические признаки наречия. Разграничение наречий и других частей речи. <b>Р/р Рассуждение (Упр.239)</b>
69	Слитное и раздельное написание не с наречиями	1	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. <b>Р/р Диалог на тему «Почему люди стали меньше писать друг другу письма?»</b>
70	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий	1	Правописание отрицательных наречий. Знакомство с этимологией слова
71	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий	1	Правописание отрицательных наречий. Определение по опорным (ключевым) словам тему высказывания. Подбор заголовка. Составление устного рассказа.
71	Одна и две буквы н в наречиях на –о и -е	1	Образование наречий от прилагательных. Н и НН в наречиях на О-Е

72	Одна и две буквы н в наречиях на –о и -е	1	Образование наречий от прилагательных. Н и НН в наречиях на 0-Е
73	<b>Р/р</b> Описание действий. (упр.263) <b>Статья</b>	1	Сочинение-описание действий (на основе наблюдений) Типы речи, композиция сочинения типа «описание».  Стили речи. Публицистический стиль, жанры: <b>статья, репортаж, интервью</b> , их особенности
74	Диктант по теме «Наречие»	1	Правописание наречий. Виды разборов на основе аудируемого текста
75	Анализ диктанта	1	
76	<b>Р.р.</b> Изложение «Коси, коса!»	1	Описание действий в тексте; особенности композиции текста; план текста; языковые средства (эпитеты, сравнения, метафоры...)
77	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1	Буквы 0-Е после шипящих на конце наречий
78	Буквы о и а на конце наречий	1	Буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-
79	Буквы о и а на конце наречий	1	Буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-  <b>Р/р Рассказ по картине Е.Н.Широкова «Друзья» (от имени мальчика)</b>
80	Дефис между частями слова в наречиях	1	Дефис между частями слова в наречиях Дефисное написание существительных, прилагательных, местоимений.
81 - 82	Дефис между частями слова в наречиях	2	Дефис между частями слова в наречиях Отличие наречия с приставкой ПО- от прилагательных с предлогом. Конструирование предложений по схемам
83 - 84	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	2	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных
85 - 86	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	2	Опознавательный признак написания Ь на конце наречий. Написание ь после шипящих в различных

			частях речи
87	Повторение изученного по теме «Наречие»	1	Морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание наречий
88	Практическая работа по теме «Наречие» (тест)	1	
89	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1	
90	Анализ контрольного диктанта	1	
91	<b>Р/р</b> Учебно – научная речь Отзыв	1	Правила написания отзыва
92	<b>Р/р</b> Учебный доклад	1	Учебный доклад и его строение.
<b>Категория состояния – 3 часа</b>			
93	Категория состояния как часть речи	1	Неизменяемость-грамматический признак слов категории состояния.
94	Морфологический разбор категории состояния	1	Общее значение категории состояния, план морфологического разбора А.Х.Востоков, его вклад в развитие русского языка
95	<b>Р/р</b> Сжатое изложение Упр.322	1	Основные способы сжатия текста, микротема.
<b>Служебные части речи</b>			
96	Самостоятельные и служебные части речи	1	Служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. Основная роль служебных частей речи. Сведения о А.Х.Востокове.
<b>Предлог – 8 часов</b>			
97	Предлог как часть речи	1	Предлог как служебная часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении. Составление устного текста научного стиля
98	Употребление предлогов	1	Предлоги однозначные и многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, порядковыми числительными и причастиям.
99	Непроизводные и производные предлоги	1	Непроизводные и производные предлоги.
100	Простые и составные предлоги.	1	Простые и составные предлоги Предлог как служебная часть речи и средство связи

	Морфологический разбор предлогов		слов в словосочетании и предложении. Различение на письме производных предлогов и созвучных словосочетаний.
101	<b>Р/р</b> Подготовка к сочинению по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» Написание сочинения - <b>репортажа</b> по картине	1	Словарная работа, составление плана рассказа по репродукции картины, <b>репортаж как жанр.</b>
102	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах <i>из-за, из-под.</i>
103	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах <i>из-за, из-под.</i>
104	Практическая работа по теме «Слитное и раздельное написание производных предлогов»	1	Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах <i>из-за, из-под.</i>
<b>Союз – 10 часов</b>			
105	Союз как часть речи	1	Союз как служебная часть речи, как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Синтаксическая роль союзов в предложениях. Союзы-синонимы
106	Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные	1	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении. Употребление сочинительных и подчинительных союзов. Textoобразующая роль союзов. <b>Ф.И.Буслаев – русский филолог второй половины XIX века .</b>
107	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении. Употребление сочинительных и подчинительных союзов. Textoобразующая роль союзов.
108	Сочинительные союзы	1	Группы сочинительных союзов, их назначение.
109	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза	1	Группы подчинительных союзов по значению.
110	<b>Р.Р.</b> Сочинение – рассуждение на тему «Книга – наш друг и советчик» (Упр.384)	1	Типы речи; рассуждение, особенности: тезис, аргументы, доказательства, вывод
111	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы,</i>	1	Слитное написание союзов. Отличие написания союзов <i>зато, тоже, чтобы</i> от местоимений с пред-

	<i>зато</i>		логами и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с частицей <i>же</i> .
112	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i>	1	Слитное написание союзов. Отличие написания союзов <i>зато, тоже, чтобы</i> от местоимений с предлогами и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с частицей <i>же</i> .
113	Повторение сведений о союзах и предлогах	1	
114	Контрольный тест по теме «Союзы и предлоги»	1	
<b>Частицы – 14 часов</b>			
115	Частица как часть речи	1	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в предложении.
116	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	Разряды частиц. Формообразующие частицы.
117	Смысловые частицы	1	Что выражают смысловые частицы, их употребление в речи, работа с текстом.
118	Раздельное и дефисное написание частиц	1	Раздельное написание частиц, сочинение – миниатюра, дефисное написание частиц.
119	Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни	1	Общее значение, правописание частиц. План и образец устного и письменного разбора частицы как части речи.
120	Отрицательные частицы не и ни	1	Отрицательные частицы. Роль отрицательных частиц, разнообразие синтаксических конструкций.
121	Различение частицы не и приставки не	1	Различение на письме частиц НЕ и НИ. Способы различения частицы НЕ, приставки НЕ, и части корня, составление таблицы.
122	Практическая работа «Различение частицы не и приставки не»	1	Различение на письме частиц НЕ и НИ. Сочинение – рассказ по данному сюжету (упр.446)
123 - 124	Частица ни, приставка ни-, союз ни-ни	2	Теоретические сведения о написании частицы НИ, приставки НИ, союза НИ-НИ Написание частицы НИ, приставки НИ, союза НИ-НИ
125 - 126	<b>Р/р</b> сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	2	Анализ картины.
127	Повторение изученного по теме «Частица» Устное выступление на	1	Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц НЕ - НИ. Употребление частиц с



	тему «Берегите родную природу»		разными частями речи.
128	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»	1	Служебные слова, их отличие от самостоятельных частей речи. Основная роль служебных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Употребление их в речи. Классификация и исправление допущенных ошибок
<b>Междометие – 2 часа</b>			
129	Междометие как часть речи	1	Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий.
130	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	Употребление дефиса в междометиях, знаки препинания.
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах – 6 часов</b>			
131	<b>Р/р</b> Текст и стили речи. Учебно – научная речь	1	Текст, его признаки, типы и разновидности текстов, их отличие. Стили речи, жанры.
132	Фонетика. Графика.	1	Работа со словарем, фонетика и графика как разделы науки о языке.
133	Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование	1	Лексика как раздел науки. Основные выразительные средства лексики и морфемики
134	Морфология. Орфография	1	Части речи, их общее значение. Основные выразительные средства морфологии
135	Синтаксис и пунктуация.	1	Основные выразительные средства синтаксиса
136	Итоговая административная контрольная работа (в форме ГИА)	1	

**Тематическое планирование по русскому языку 8 класс (102 ч.)**

№	Тема урока	Кол – во часо в	Элементы содержания
1.	Функции русского языка в современном мире	1	Понятие «государственный язык». Особый политико-правовой статус РЯ как гос-ого языка РФ.
<b>Повторение изученного в 5 – 7 классах</b>			
2	Повторение изученного в 5 – 7 кл. Пунктуация и орфография Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	<b>1</b>	Назначение знаков препинания. Синтаксические условия употребления знаков препинания
3	Знаки препинания в сложном предложении	<b>1</b>	Понятие сложного предложения. Группы сложных предложений. Знаки препинания в сложных предложениях.
4,5	Буквы н – nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	<b>2</b>	Правила правописания н – nn в суффиксах причастий, прилагательных и наречий
6	<b>Р/р</b> <b>Изложение с изменением лица (упр.27)</b>	1	
7,8	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	<b>2</b>	Правила правописания НЕ с разными частями речи
7	<b>Р/р</b> <b>Строение текста. Стили речи</b>	1	Стили и типы речи, анализ содержания и языковых средств, использование просмотрового чтения по ключевым словам
9	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 – 7 кл.»	1	Правописание Н и NN, слитное и раздельное написание НЕ, дефис в разных частях речи, НЕ и НИ в местоимениях и наречиях
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>			
	Основные единицы синтаксиса	1	Номинативные и коммуникативные языковые единицы: текст,

10	Текст как единица синтаксиса		предложение, словосочетание. Основные признаки текста.
11	Предложение как единица синтаксиса	1	Основные признаки предложения, его функция.
12	<b>Р/р Сжатое изложение (Упр.52)</b>	1	
13	Словосочетание как единица синтаксиса	1	Понятие словосочетания, строение, виды словосочетаний.
14	Синтаксические связи слов в словосочетаниях Синтаксический разбор СС. Связь слов в словосочетании Синтаксический разбор СС.	1	Виды средства синтаксической связи: интонация, окончание, предлоги, союзы Умение определять способ связи слов в словосочетании, употребление словосочетания, связанные способом управления и согласования
<b>Простое предложение</b>			
15	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении.	1	Предложение как основная единица синтаксиса. Предложение как речевое высказывание, средство выражения мысли. Структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения. Предложения утвердительные и отрицательные
16	Интонация предложения.	1	Понятие об интонации, логическое смысловое ударение
17	<b>Р/р</b> <b>Описание памятника культуры</b>	1	Сопоставительный анализ репродукций картин А.Баулина, С.В.Герасимова с изображением одного и того же памятника русской архитектуры «Храм Покрова на Нерли»
18	<b>Р/р</b> <b>Сочинение – описание памятника погибшим воинам в д.Паска</b>	1	История памятника, автор, описание памятника, роль памятника в жизни жителей деревни.

<i>Двусоставные предложения</i>			
19	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Уметь производить синтаксический разбор простого предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении
20	Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения.	1	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения.
21	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	1	Составное глагольное сказуемое, способы его выражения
22	Составное именное сказуемое, способы его выражения	1	Составное именное сказуемое, способы его выражения
23	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка ЗП между подлежащим и сказуемым.
24	Виды сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемым	1	Виды сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемыми
25	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»	1	
26	Второстепенные члены предложения и их роль в предложении. Дополнение. Способы выражения дополнения	1	Второстепенные члены предложений. Группы второстепенных членов предложения. Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения
27	<b>Р/р Устная характеристика героя (упр.128, 131,132)</b>	1	
28	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1	Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определения
29	<b>Р/рСжатое изложение (упр.139)</b>	1	
30	Приложение как разновидность	1	Приложение как разновидность

	определения. ЗП при приложении		определения. ЗП при приложении
31	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Способы выражения обстоятельств	1	Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств
32	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами и деепричастными оборотами.	1	Способы выражения обстоятельств.
33	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1	Порядок и образец синтаксического разбора двусоставного предложения
34	<b>Р/р Характеристика человека (упр.163)</b>	1	Написание статьи в детскую энциклопедию
35	<b>Р/р Устное сочинение по картине Ю.Ракши «провода ополчения»</b>	1	
36	Повторение пройденного по теме «Двусоставные предложения»	1	
37	Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения»	1	
<b><i>Односоставные предложения</i></b>			
38	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1	Односоставные предложения, их основные группы. Главный ЧП односоставного предложения.
39	Односоставные с главным членом подлежащим. Назывные предложения.	1	Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности
40	Односоставные предложения с главным членом сказуемым. Предложения определенно-личные.	1	Определенно-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности
41	Неопределённо – личные предложения	1	Сопоставительный анализ определенно-личных и НЛП как семантически противоположных друг другу. Конструирование предложений.  Инструкция. Использование односоставных предложений при

			составлении инструкций.
42	Безличные предложения	1	Безличные предложения. Их структурные и смысловые особенности
43	<b>Р/р Рассуждение. Сочинение – рассуждение на тему «Чем мне дорог родной край?»</b>	1	Три части рассуждения: тезис, аргументы, вывод.
44	Неполные предложения	1	Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении
45	Синтаксический разбор односоставного предложения Закрепление по теме «Односоставные предложения»	1	Порядок синтаксического разбора односоставного предложения. Обобщение полученных ЗУН при изучении темы «Односоставные предложения». Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений. А.А.Шахматов – учёный – лингвист.
46	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»	1	Виды односоставных предложений. Употребление односоставных и неполных предложений
<b>Простое осложнённое предложение</b>			
47	Простое осложнённое предложение. Понятие об осложнённом предложении.	1	Функции осложнённого предложения. Виды осложнённых предложений.
<b>Однородные члены предложения</b>			
48	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи ОЧП	1	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных ЧП. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с ОЧ.
49	Однородные предложения, связанные только	1	

	перечислительной интонацией, и пунктуация при них.		
50	Однородные и неоднородные определения	1	Однородные и неоднородные определения
51	<b>Р/р Изложение с использованием сравнительной характеристики героев</b>	1	
52	Однородные и неоднородные определения	1	Однородные и неоднородные определения
53	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных ЧП. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с ОЧ.
54	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных ЧП. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с ОЧ.
55	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них
56	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них
57	<b>Р/Р Отзыв на картину В.Попкова «Осенние дожди».</b>	1	Отзыв. Порядок написания отзыва.
58	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами  Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	<b>1</b>	Порядок разбора предложения с однородными членами. Образец устного и письменного разбора.  Средства связи ОЧП. Знаки препинания при однородных членах. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

			Синтаксический разбор предложения с однородными членами.
59	Контрольное тестирование по теме «Однородные члены предложения»	1	
	<b>Обособленные члены предложения</b>		
60	Обособленные члены предложения. Понятие об обособлении.	1	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения
61	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них	1	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них
62	Обособление согласованных и несогласованных определений. Выделительные знаки препинания при них	1	Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений. Выделительные знаки препинания при них.
63	Обособление определений обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений	1	Обособление определений с обстоятельственным оттенком, обособление несогласованных определений (примечание)
64	<b>Р/р</b> <b>Рассуждение на дискуссионную тему</b>	1	Дискуссия. Правила ведения дискуссии. Сочинение – рассуждение (упр.302)
65	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них
66	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них	1	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них
67	Обобщение изученного по теме «Обособленные определения и приложения»	<b>1</b>	Обобщение изученного по теме. Систематизирование знаний о постановке знаков препинания
68	Контрольный диктант по теме «Обособленные определения и приложения»	1	



69	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1	Обособление обстоятельств. Повторение материала за 7 класс о деепричастиях и деепричастных оборотах
70	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1	Конструирование и исправление ошибок в предложении
71, 72	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	2	Уточняющие члены предложения, знаки препинания при них
73	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.  Повторение и закрепление темы «Обособленные члены предложения»	1	Порядок и образец синтаксический разбор предложения с обособленными членами.  Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устной и письменной речи
74	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	1	
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения.</b>			
<b>Обращение</b>			
75	Слова, грамматически не связанные с членами предложения.  Обращение, назначение обращения.	1	Обращение, его функции и способы выражения. ). Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями
76	Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении	1	Обращение, знаки препинания при нём. Интонация предложения с обращениями.
77	Употребление обращений	1	Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально- деловом стиле

<i><b>Вводные и вставные конструкции</b></i>			
78	Вводные конструкции	1	Вводные конструкции(слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, словосочетания
79	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	1	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них
80	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них
81	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	Двусоставные и односоставные вводные предложения, знаки препинания при них
82	Вставные конструкции	1	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций
83 84	<b>Р/р Сочинение – рассуждение публицистического характера о пользе чтения</b>	2	Типы речи и стили речи. Особенности сочинения – рассуждения публицистического стиля.
85	Междометия в предложении	1	Междометия и их роль в предложении. Знаки препинания при междометиях.
86	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	
87	Повторение изученного по теме «Предложения с обращением, вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями»	1	

88	Контрольный диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями»	1	
<i><b>Чужая речь</b></i>			
89	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Знаки препинания при них.	1	Понятие о чужой речи. Предложения с прямой речью. Комментирующая часть (слова автора). Место комментирующей части в предложении, интонация пояснения, предупредительная пауза. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью
90	Прямая и косвенная речь Косвенная речь	1	Предложения с прямой и косвенной речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью
91	Предложения с прямой речью. Знаки препинания	1	Предложения с прямой речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью
92	Диалог	1	Понятие диалога. Знаки препинания при диалоге
93	<b>Р/р Сжатое изложение Упр.418</b>	1	Основные способы сжатия текста. Основная мысль текста.
94	Цитаты и знаки препинания при них	1	Цитаты и знаки препинания при них
95	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью Повторение изученного по теме «Чужая речь»	1	Порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью.
96	Контрольное тестирование по теме «Чужая речь»	1	
<i><b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b></i>			

97	<b>П/п за год.</b> Синтаксис и морфология	1	Раздел лингвистики – грамматика. Первичные и вторичные синтаксические функции частей речи. Полный и частичный разбор предложения.
98	<b>П/п за год</b> Синтаксис и пунктуация	1	Роль пунктуации в речи. Связь синтаксиса и пунктуации. Инструкция для определения условий постановки знаков препинания
99	<b>П/п за год</b> Р/р Изложение с элементами сочинения Упр.442	1	
100	<b>П/п за год</b> Синтаксис и культура речи	1	Три составляющих компонента культуры речи: нормативный, этический и коммуникативный
101	<b>П/п за год</b> Синтаксис и орфография	1	Виктор Владимирович Виноградов – знаток и любитель русской словесности.
102	Административная итоговая контрольная работа в форме ГИА	1	

### III. Тематическое планирование 9 класс (102 часа)

№ п/п	Тема урока	Содержание
	Международное значение русского языка	Взаимосвязь русского языка с культурой и историей России и мира, сознание того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека
2	<b>Р.р.</b> Выборочное изложение по теме «В.И. Даль и его словарь».	
<b>Повторение изученного в 5 – 8 классах</b>		
3	Устная и письменная речь.	

4	Монолог, диалог.	Сопоставляют монолог и диалог, определять взаимосвязь монолога и диалога.
5	Стили речи.	
6	Простое предложение и его грамматическая основа.	Характеристика простого предложения, определение грамматической основы, выполнение различных видов разбора.
7	Предложения с обособленными членами.	Характеризовать предложения с обособленными членами, обосновывать постановку знаков препинания, выполнять различные виды разборов.
8	<b>Р.р.</b> Сочинение по теме «Особая тишина музея».	
9	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	Характеризуют предложения, осложнённые обращениями, вводными словами и вставными конструкциями, обосновывать постановку знаков препинания.
10	<b>Р.р.</b> Изложение с продолжением по теме «Роль книги в современном мире».	Определение текста, его признаки, умеют доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заглавие, отражающее тему. Пишут изложение по тексту при помощи плана.
11	<b>Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 8 классе».</b>	
12	Анализ ошибок диктанта.	
<b>Сложное предложение. Культура речи</b>		
13	Понятие о сложном предложении.	Определять тип предложения по количеству грамматических основ, находить грамматические основы в предложениях
14	Сложные союзные и бессоюзные	Различать союзное и бессоюзное

	предложения.	предложения; определять тип предложения по количеству грамматических основ, находить грамматические основы в предложениях, выполнять синтаксический разбор сложных предложений.
15	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Разграничивать разделительные и выделительные знаки препинания, классифицировать предложения по принадлежности к знакам препинания разделительным и выделительным.
16	<b>Р.р.</b> Устное сообщение по теме «Прекрасным может быть любой уголок природы».	Готовить устное сообщение по заданной теме.
17	Интонация сложного предложения.	Расширять знания об особенностях интонации сложного предложения
18	Повторение по теме «Сложное предложение».	Обобщать изученное по теме.
19	Контрольная работа по теме «Сложное предложение. Пунктуация».	
20	Анализ ошибок контрольной работы.	
21	<b>Р.р.</b> Сочинение по репродукции картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой	Знакомятся с репродукцией картины. Определяют способы выражения основной мысли. Устно или письменно описывают картину. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант- сочинение на заданную тему .
<b>Сложносочинённые предложения</b>		
22	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	Определять и характеризовать понятие, отличать простое предложение от сложного, определять структуру сложносочинённого предложения.
23	<b>Р.р.</b> Устное сообщение на заданную тему	
24	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	Различать типы сочинительных союзов, применять пунктуационные правила на практике, объясняя выбор пунктограмм, составлять схемы предложений.

25	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	Различать типы сочинительных союзов, применять пунктуационные правила на практике, объясняя выбор пунктограмм, составлять схемы предложений.
26	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	Различать типы сочинительных союзов, применять пунктуационные правила на практике, объясняя выбор пунктограмм, составлять схемы предложений
27	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	
28	<b>Р.р.</b> Сочинение по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком...».	Создавать текст сочинения по репродукции картины.
29	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения
30	Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация».	Обобщать и систематизировать изученное.
31	<b>Контрольный диктант по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения».</b>	Контроль основных УУД по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения».
32	Понятие о сложноподчинённом предложении.	Определять и характеризовать понятие.
33	<b>Р.р.</b> Отзыв о картине И. Тихого «Аисты».	Писать отзыв о картине.
34	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	Различать союзы и союзные слова, выявлять указательные слова в предложении, составлять схемы предложений.
35	<b>Р.р.</b> Сочинение по теме «В чём проявляется доброта?»	Создавать текст рассуждение.
36	<b>Проверочная тестовая работа по теме «Сложноподчинённые предложения».</b>	Контроль основных УУД по теме «Сложноподчинённые предложения».
37	Анализ ошибок работы.	Анализировать ошибки.
38	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение по теме «Пушкин-писатель и Пушкин-художник».	Писать сжатое изложение.

39	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
40	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
41	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
42	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение по теме «Жан Батист Мольер».	Писать сжатое изложение.
43	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
44	<b>Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».</b>	Контроль основных УУД по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».
45	Анализ ошибок работы.	Анализировать ошибки.
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
48	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
49	Сложноподчинённые предложения	Определять понятие, опознавать группы



	с придаточными условия, уступки и следствия.	сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
52	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
53	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
54	<b>Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».</b>	Контроль основных УУД по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».
55	Анализ ошибок диктанта.	Анализировать ошибки.
56	<b>Р.р.</b> Сочинение на основе картины по теме «Родина».	Знакомятся с репродукцией картины. Определяют способы выражения основной мысли. Устно или письменно описывают картину. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант- сочинение на заданную тему .
57	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; расставлять знаки препинания
58	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; расставлять знаки препинания

59	<b>Р.р.</b> Сообщение о псевдонимах известных людей. Доклад о значении толкового словаря	
60	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение по теме «Толковый словарь С.И. Ожегова».	
61	Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;
62	Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».	
63	<b>Контрольная работа по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».</b>	Контроль основных УУД по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».
64	Анализ ошибок контрольной работы.	
65	<b>Р.р.</b> Сочинение-рассуждение по теме «Подвиг».	
66	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	Определять понятие «бессоюзное сложное предложение»; отличать бессоюзное сложное предложение от союзного
67	Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	Различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; составлять схемы бессоюзных сложных предложений; применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении;
68	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	Различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; составлять схемы бессоюзных сложных предложений; применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении;

69	<b>Р.р.</b> Подробное изложение по теме «Что такое искусство?»	
70	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; составлять схемы бессоюзных сложных предложений; применять правило постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении;
71	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; составлять схемы бессоюзных сложных предложений; применять правило постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении;
72	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	Различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; составлять схемы бессоюзных сложных предложений; применять правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении;
73	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	Различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; составлять схемы бессоюзных сложных предложений; применять правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении;
74	<b>Р.р.</b> Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка»	
75	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	Сформировать понятие об синтаксическом и пунктуационном разборе бессоюзного сложного предложения.
76	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».	

77	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».	
78	<b>Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».</b>	Контроль основных УУД по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания
79	Анализ ошибок контрольной работы.	
80	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Углубление представлений о сложных предложениях с различными видами связи
81	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Углубление представлений о сложных предложениях с различными видами связи.
82	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	Углубление представлений о сложных предложениях с различными видами связи
83	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение по теме «Власть».	
84	Публичная речь.	Сформировать понятие о публичной речи
85	<b>Р.р.</b> Публичное выступление по теме «Взрослые и мы».	
86	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	
87	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	
88	<b>Проверочный диктант по теме «Сложные предложения с</b>	

	<b>различными видами связи».</b>	
89	Анализ ошибок диктанта.	
	<b><i>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</i></b>	
90	Повторение. Фонетика и графика	
91	Повторение. Лексикология и фразеология. Работа по материалам ОГЭ	
92	Повторение. Морфемика и словообразование. Работа по материалам ОГЭ	
93	Повторение. Морфология. Работа по материалам ОГЭ	
94	Повторение. Синтаксис. Работа по материалам ОГЭ	
95	Повторение. Синтаксис. Работа по материалам ОГЭ	
96	<b>Р.р.</b> Сжатое выборочное изложение по теме «Выбор пути».	Знают определение текста, его признаки, умеют доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заглавие, отражающее тему. Пишут изложение по тексту при помощи плана.
97	<b>Р.р.</b> Отзыв-рецензия на фильм.	
98	Повторение. Орфография и пунктуация. Работа по материалам ОГЭ	
99	<b>Р.р.</b> Сочинение – рассуждение на тему «Что такое взаимовыручка»	
100	<b>Итоговая контрольная работа за курс 9 класса.</b>	
101	Анализ ошибок итоговой контрольной работы.	

	Работа по материалам ОГЭ	
102	Итоги курса русского языка в 9 классе.	Уметь делать синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений

#### **IV. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ БЛОК ПРОГРАММЫ**

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности школьника. Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально-значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально-значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- проведение предметных недель;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической

проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.